

ランチタイムコンサート

2023年12月16日(土) 12:30~13:00

松村百花 / ソプラノ



山田晃 / ヴァイオリン



プログラム

沢井忠夫作曲
《銀河》
三絃 × 箏

グスターブ・ホルスト作曲
声とヴァイオリンのための
《4つの歌》
ソプラノ × ヴァイオリン

鹿野竜靖 / 箏・十七絃



中川璃織音 / 箏・三絃



小松里菜作曲
《幽かなるもの》
~1枚の絵より~
ソプラノ × ヴァイオリン × 箏 × 十七絃

出演者

山田晃 (ヴァイオリン)

東京都出身。4歳よりヴァイオリンを始める。
2018年第72回全日本学生音楽コンクール東京大会高校の部第1位。
木村恭子、景山誠治、野口千代光、玉井菜採の各氏に師事。
東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を卒業。
現在、東京藝術大学音楽学部器楽科3年に在学中。

松村百花 (ソプラノ)

東京都出身。14歳より声楽を始める。
2020年第21回高校生のための歌曲コンクール優秀賞、
同年第74回全日本学生音楽コンクール声楽部門高校の部東京大会第3位、
同年第12回東京国際声楽コンクール高校3年・卒業生部門第5位。
東京都立総合芸術高等学校音楽科を経て、現在、東京藝術大学音楽学部声楽科3年次に在学中。
これまでに声楽を小宮順子、高橋薫子各氏に師事。

中川璃織音 (箏・三絃)

福島県出身。10歳から箏を始め、小林道恵氏に師事。
現在、東京藝術大学邦楽科現代箏曲専攻4年に在学中。
ジャンルにとらわれない様々な分野の音楽に触れながら、箏の新たな魅力を日々探求している。
また、古くから伝わる地歌、生田流箏曲の古典作品にも積極的に取り組んでいる。

鹿野竜靖 (箏・十七絃)

岐阜県出身。11歳より箏曲家 沢井一恵氏に師事。
賢順記念全国箏曲コンクール最年少13歳で本選出場、銅賞受賞。
第35回ふくやま全国小中学生箏曲コンクール中学生の部、金賞並びにグランプリ受賞。
第10回全国邦楽合奏協会邦楽コンクール最優秀金賞受賞。
NHK新春特別番組(Eテレ)「世界に届け!日本の伝統音楽」「にっぽんの芸能」テレビ朝日
「題名のない音楽会55周年記念」等に出演。
東京藝術大学音楽学部附属高校を経て、現在は大学の現代箏曲専攻3年生に在籍。

会場

堺屋太一記念 東京藝術大学美術愛住館 藝大生・幻の自画像展 1階会場

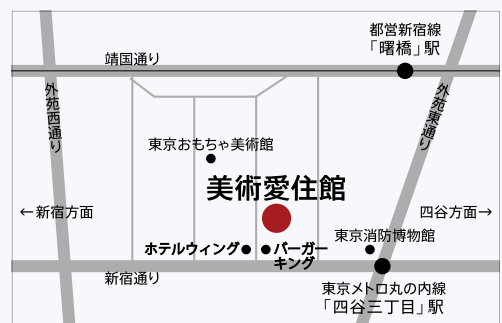
〒160-0005 東京都新宿区愛住町2-5 <http://aizumikan.com/>

アクセス

東京メトロ丸の内線「四谷三丁目」駅2番出口より徒歩3分
都営新宿線「曙橋」駅A1出口より徒歩8分

※駐車場はございません。

お車でご来場の際は、最奇りのコインパーキングをご利用ください。



※現在開催中の藝大生・幻の自画像展入場券をお買い求めください。(予約は受け賜っておりません。)

コンサート中は、1階展示室の作品鑑賞はご遠慮願います。

録音、録画などの撮影はお控えください。

混雑などの状況によって、入場を制限する場合がございます。

コンサートお問合せ先：050-5525-2400(東京藝術大学社会連携課)