

TOKYO UNIVERSITY OF THE ARTS

東京藝術大学音楽学部

# 同声会新人演奏会

東京藝術大学奏楽堂(大学構内)

1/16(土)13時15分開場 14時00分開演 ピアノ・弦楽器

1/17(日)13時15分開場 14時00分開演 邦楽・管打楽器・声楽

入場料/各日2,000円(全席指定)

1/16・17  
SATURDAY SUNDAY  
2021

※当日券の販売はありません

※就学前のお子様の同伴・入場はできませんので、ご了承ください。

# Douseikai

主催 東京藝術大学音楽学部同声会・東京藝術大学

チケット  
取扱い

藝大アートプラザ(店頭販売のみ):050(5525)2102  
ヴォートル・チケットセンター:03(5355)1280 <http://ticket.votre.co.jp/>  
チケットぴあ:0570(02)9999 《Pコード 190-826》 <https://t.pia.jp/>  
東京文化会館チケットサービス:03(5685)0650 <https://www.t-bunka.jp/tickets/>  
イープラス(e+) <https://eplus.jp/>

12月23日  
(水)  
発売

お問い  
合わせ

東京藝術大学音楽学部同声会:03(3821)3924 <http://www.douseikai.jp/>  
東京藝術大学演奏芸術センター:050(5525)2300  
東京藝術大学ホームページ <https://www.geidai.ac.jp/>

※スケジュール・曲目・出演者等は都合により変更となる場合がありますので、ご了承ください。

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、出演者・スタッフの体調管理、入場者の制限、換気強化等の対策に取り組んでおります。ご来場のお客様にも  
体調管理、手指消毒、マスク着用等にご協力をお願いいたします。なお、「37.5℃以上の発熱、咳・呼吸困難、体調に不安のある方」、「マスクを着用されない方」、  
その他対策にご協力いただけない場合は、主催者の判断により入場をお断りいたします。最新情報は藝大ホームページでご確認ください。



## 第1部 1/16 14:00開演 ピアノ・弦楽器

1. ピアノ 尾城 杏奈 F. ショパン 幻想曲 へ短調 Op. 49
2. ピアノ 葛原 寛 F. ショパン 幻想ポロネーズ 第7番 変イ長調 Op. 61
3. ピアノ 千葉遙一郎 J. S. バッハ パルティータ 第2番 ハ短調 BWV826
4. ピアノ 沼田昭一郎 F. リスト 《2つの伝説》から〈波を渡るパオラの聖フランチェスコ〉ほか
5. ピアノ 山中 惇史 J. S. バッハ F. プゾーニ編曲 シャコンヌ
6. ヴァイオリン 木ノ村茉衣 F. シューベルト 華麗なるロンド イ長調 D895
7. ヴァイオリン 栗林衣李 E. イザイ 無伴奏ヴァイオリン・ソナタ 第2番 イ短調 Op. 27-2
8. ヴァイオリン 齋藤 碧 E. イザイ 無伴奏ヴァイオリン・ソナタ 第5番 ト長調 Op. 27-5
9. ヴァイオリン 下野園ひな子 C. ドビュッシー ヴァイオリン・ソナタ
10. ヴァイオリン 吉本萌慧 E. ショーソン 詩曲 Op. 25

## 第2部 1/17 14:00開演 邦楽・管打楽器・声楽

1. 日本舞踊 飯森 詩織 作詞 大槻如電 作曲 杵屋勘五郎 長唄〈島の千歳〉
2. フルート 堺 日和 E. ポザ アグレスティード Op. 44 ほか
3. ファゴット 西口真央 M. ビッチ コンチェルティーノ ほか
4. サクソフォン 蒙 和雅 J. S. バッハ 無伴奏ヴァイオリン・パルティータ 第2番 ニ短調 BWV1004 から〈シャコンヌ〉
5. テナートロンボーン 石村源海 T. グッドマン トロンボーン協奏曲
6. バストロンボーン 久保田和弥 J. プオノ バス・トロンボーンとピアノのためのエレジー
7. ソプラノ 枝 紀花 G. ロッシーニ 歌劇《ブルスキエノ氏》から〈あなたは追いやろうとしています… ああ!私に愛しい花婿をお与えください〉ほか
8. ソプラノ 奥平光音 C. グノー 歌劇《ファウスト》から〈宝石の歌〉ほか
9. ソプラノ 川崎 想 G. プッチーニ 歌劇《蝶々夫人》から〈ある晴れた日に〉
10. ソプラノ 河向來実 中田喜直 歌をください
11. ソプラノ 小林彩乃 G. ドニゼッティ 歌劇《カテリーナ・コルナーロ》から〈来てください、いつも私が呼び求めるあなた〉
12. ソプラノ 東山桃子 G. マーラー 《若き日の歌》から〈春の朝〉ほか
13. ソプラノ 濱崎 瑠美 山田耕筰 電話 ほか
14. ソプラノ 役田綾音 J. マスネ 歌劇《エロディアド》から〈優しく美しい人〉
15. バリトン 坂本樹生 E. W. コルンゴルト 歌劇《死の都》から〈私の憧れ、私の幻想〉
16. バリトン 竹林史貴 W. A. モーツァルト 歌劇《コジ・ファン・トゥッテ》K588 から〈彼に目を向けなさい〉ほか



東京藝術大学奏楽堂[大学構内] 東京都台東区上野公園12-8  
 交通のご案内  
 ■JR上野駅(公園口)・鶯谷駅(南口)、東京メトロ千代田線根津駅より徒歩10分  
 ■京成線京成上野駅、東京メトロ日比谷線・銀座線上野駅より徒歩15分  
 ※駐車場はございませんので、お車のご来場はご遠慮ください。

※曲目及び順番が変更になる場合があります。ご了承ください。